

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Образовательный центр № 11»

ПРИНЯТА
решением педагогического
совета школы
Протокол от 28.08. 2017 года
№ 1

ПРИНЯТЫ изменения
решением педагогического
совета школы
Протокол от 27.08. 2018 года
№ 1

ПРИНЯТЫ изменения
решением педагогического
совета школы
Протокол от 29.08. 2019 года
№ 1

ПРИНЯТЫ изменения
решением педагогического
совета школы
Протокол от 28.08. 2020 года
№ 1

СОГЛАСОВАНА
Советом учреждения
протокол от 28.08.2017 года №1

СОГЛАСОВАНЫ изменения
Советом учреждения
протокол от 27.08.2018 года №1

СОГЛАСОВАНЫ изменения
Советом учреждения
протокол от 29.08.2019 года №1

СОГЛАСОВАНЫ изменения
Советом учреждения
протокол от 28.08.2020 года №1

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ
«Образовательный центр №11»
Приказ № 121 от 23.08.2017 года

УТВЕРЖДЕНЫ изменения
приказом директора МБОУ
«Образовательный центр №11»
Приказ № 123 от 28.08.2018 года

УТВЕРЖДЕНЫ изменения
приказом директора МАОУ
«Образовательный центр №11»
Приказ № 140 от 29.08.2019 года

УТВЕРЖДЕНЫ изменения
приказом директора МАОУ
«Образовательный центр №11»
Приказ № 89 от 28.08.2020 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

для 5-9 классов

(базовый уровень)

Разработчик программы:

учитель

Алешина Ольга Николаевна

высшая квалификационная категория.

2017 г.

Содержание рабочей программы:

1. Введение (нормативные документы)	3
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык» . . .	4
3. Содержание учебного предмета «Русский язык»	9
4. Тематическое планирование	14

Введение

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана в соответствии с нормативными актами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
2. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства РФ от 09.04.2016 № 637-р;
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (с последующими изменениями);
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253 «Об утверждении Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» (с последующими изменениями);
5. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189;
6. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол заседания от 28.06.2016 № 2/16-з);
7. Авторская программа по русскому языку. Программы для общеобразовательных учреждений. Русский язык: 5-9 классы \авторы: Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Шанский Н.М. - М.: «Просвещение», 2011
8. Русский язык. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе (в 2-х частях). Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Н.В. Ладыженская - М.: «Просвещение», 2014
9. Русский язык. 6 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе (в 2-х частях). Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба, Н.В. Ладыженская - М.: «Просвещение», 2014
10. Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, Н.В. Ладыженская, Л.Т. Григорян, О.М. Александрова, А.Д. Дейкина, И.И. Кулибаба - М.: «Просвещение», 2014
11. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова – М.: «Просвещение», 2014
12. Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Авторы: Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова – М.: «Просвещение», 2014.
13. Положение о рабочей программе педагога, утвержденное приказом директора от 02.04.2018 №43

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:

Личностные

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского языка, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

Метапредметные

- владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместной деятельности; овладение национально-культурными нормами поведения в различных ситуациях общения.

*Предметные*¹

Раздел «Речь»

Выпускник научится:

- Различать понятия *язык* и *речь*.
- Владеть различными видами монолога и диалога, нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения.
- Анализировать образцы устной и письменной речи, соотносить их с целями, ситуациями и условиями общения.
- Характеризовать коммуникативные цели говорящего.
- Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения.
- Определять тему, основную мысль текста, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста; выделять микротемы текста, делить его на абзацы.

¹ Предметные результаты учебного предмета «Родной язык» интегрируются с учебным предметом «Русский язык».

- Устанавливать принадлежность текста к определенному типу речи, функциональной разновидности языка.
- Понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух.
- Излагать письменно или устно содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения.
- Создавать устные или письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные цели в соответствии с целями и ситуацией общения.
- Писать неофициальные письма, расписки, доверенности, заявления.
- Оценивать свои и чужие речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям.
- Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.
- Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Выпускник получит возможность научиться:

- Создавать письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.
- Отбирать и систематизировать материал на определенную тему, осуществлять поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представлять и передавать её с учетом заданных условий общения.
- Самостоятельно исследовать речевые явления, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Раздел «Язык»

Выпускник научится:

- Определять роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека.
- Определять место русского языка в кругу славянских языков, роль старославянского языка в развитии русского языка.
- Определять различие между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.
- Определять понятие лингвистики как науки о языке.

Выпускник получит возможность научиться:

- Самостоятельно исследовать явления языка, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Раздел «Фонетика и орфоэпия»

Выпускник научится:

- Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки.
- Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи, особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую.
- Проводить фонетический разбор слова.
- Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую; определять место ударного слога.
- Употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами.
- Применять основные правила литературного произношения и ударения.
- Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь, корректировать собственную речь.

Выпускник получит возможность научиться:

- Определять понятие *фонема*.

- Правильно произносить иноязычные слова, русские имена и отчества, фамилии, географические названия.
- Правильно произносить слова и формы слов, трудных с акцентологической точки зрения.
- Самостоятельно исследовать явления фонетики и орфоэпии, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Раздел «Графика»

Выпускник научится:

- Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова.
- Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, при написании СМС-сообщений.

Выпускник получит возможность научиться:

- Сопоставлять буквенный состав алфавитов разных языков.
- Использовать факты из истории графики в практической деятельности.

Раздел «Морфемика и словообразование»

Выпускник научится:

- Оперировать основными понятиями морфемики и словообразования.
- Отличать морфемы от других значимых единиц языка.
- Определять роль морфем в процессах формо- и словообразования.
- Опознавать морфемы и членить слова на морфемы.
- Характеризовать морфемный состав слова.
- Различать изученные способы словообразования; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов.
- Использовать морфемный и словообразовательный словари.
- Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- Наблюдать за использованием выразительных средств морфемики и словообразования в речи.
- Выполнять морфемный и словообразовательный анализ слов с привлечением знаний по этимологии.
- Самостоятельно исследовать явления морфемики и словообразования, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Раздел «Лексикология и фразеология»

Выпускник научится:

- Оперировать основными понятиями лексикологии и фразеологии.
- Отличать слова от других единиц языка.
- Объяснять лексическое значение слов разными способами.
- Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова; опознавать омонимы, синонимы, антонимы, основные виды тропов.
- Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов.
- Характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски.
- Проводить лексический разбор слова.
- Использовать в собственной речи синонимы, антонимы; осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения.
- Опознавать фразеологические обороты по их признакам.

- Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные.
- Уместно использовать фразеологические обороты в речи.
- Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.
- Использовать выразительные средства лексики и фразеологии в речи.
- Самостоятельно исследовать явления лексикологии и фразеологии, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Раздел «Морфология»

Выпускник научится:

- Владеть основными понятиями морфологии, понимать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения.
- Распознавать самостоятельные части речи и их формы, служебные части речи.
- Анализировать и характеризовать слово с точки зрения принадлежности к той или иной части речи, грамматические словоформы в тексте.
- Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий, слов категории состояния.
- Группировать самостоятельные части речи по заданным морфологическим признакам.
- Правильно употреблять имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, глаголы, причастия, деепричастия, наречия, слова категории состояния в речи.
- Различать предлог, союз, частицу.
- Производить морфологический разбор предлога, союза, частицы.
- Правильно употреблять предлоги, союзы, частицы в речи.
- Определять грамматические особенности междометий и звукоподражательных слов.
- Правильно и уместно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных форм, команд, приказов.
- Наблюдать за использованием междометий и звукоподражательных слов в разговорной речи и языке художественной литературы.

Выпускник получит возможность научиться:

- Различать грамматические омонимы.
- Использовать словари грамматических трудностей в речевой практике.
- Использовать выразительные средства морфологии в речи.
- Самостоятельно исследовать явления морфологии, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Раздел «Синтаксис»

Выпускник научится:

- Владеть основными понятиями синтаксиса.
- Различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, свободных словосочетаний и фразеологизмов.
- Выделять словосочетания в составе предложения; главное и зависимое в словосочетании; определять виды словосочетаний; виды подчинительной связи в словосочетании.
- Группировать и моделировать словосочетания по заданным признакам.
- Моделировать и употреблять в речи синонимические по значению словосочетания.
- Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.

- Распознавать виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.
- Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания, употреблять в речевой практике.
- Находить грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры.
- Распознавать главные и второстепенные члены предложения, определять способы их выражения.
- Разграничивать и сопоставлять предложения распространённые и нераспространённые, полные и неполные, двусоставные и односоставные.
- Опознавать односоставные предложения, определять их вид и морфологические способы выражения главного члена.
- Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру простых предложений.
- Наблюдать за особенностями употребления простых предложений в речи.
- Моделировать простые предложения разных видов.
- Опознавать предложения осложненной структуры, разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры.
- Опознавать и правильно интонировать предложения с однородными членами, обособленными определениями и приложениями, обстоятельствами, уточняющими, поясняющими, присоединительными обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями.
- Анализировать и характеризовать предложения осложненной структуры.
- Моделировать и использовать в речи предложения осложненной структуры.
- Наблюдать за особенностями употребления предложений с осложненной структуры в текстах разных стилей и жанров.
- Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.
- Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений, определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения.
- Группировать сложные предложения по заданным признакам.
- Поминать смысловые отношения между частями сложносочиненного, сложноподчиненного и бессоюзного сложного предложения, определять средства их выражения, составлять их схемы.
- Анализировать и характеризовать сложные предложения, моделировать сложные предложения по заданным схемам и употреблять их в речи.
- Оценивать правильность построения сложных предложений разных видов, исправлять нарушения в их построении.
- Опознавать основные способы передачи чужой речи, правильно интонировать, анализировать, характеризовать, моделировать и использовать предложения с прямой и косвенной речью.

Выпускник получит возможность научиться:

- Использовать выразительные средства синтаксиса в речи.
- Наблюдать за использованием в речи основных единиц синтаксиса.
- Самостоятельно исследовать явления синтаксиса, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Раздел «Правописание: орфография и пунктуация»

Выпускник научится:

- Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.
- Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Выпускник получит возможность научиться:

- Выявлять трудные случаи в правописании слов и постановке знаков препинания, применять изученные или найденные в справочной литературе правила.

Содержание учебного предмета «Русский язык»

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь и речевое общение.

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность.

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения, письма.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст.

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка.

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический; официально-деловой, язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определенной функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенций

Раздел 5. Общие сведения о языке.

1. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык - язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.
2. Осознание важности коммуникативных явлений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием и профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика.

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме мягкости и твёрдости согласных. Способы обозначения [J].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, с СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование.

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение и его виды, переход слова из одной части речи в другую, сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология.

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Переносное значение слова как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология.

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия и деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис.

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложненной структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочиненные, сложноподчиненные) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация.

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь. Слитное, дефисное и раздельное написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники. Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложненном предложении. Знаки препинания в простом осложненном предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочиненном, сложноподчиненном, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.
2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Раздел 13. Язык и культура.

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Учебно-тематический план

№ п.п.	Раздел/Тема программы	Всего часов	Из них		
			На изучение темы	Развитие речи	Контрольные работы

5 класс					
1.	Язык и общение	3	2	1	-
2.	Вспоминаем, повторяем, изучаем	24	17	6	1
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	28	23	4	1
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография.	14	11	2	1
5.	Лексика. Культура речи	10	7	2	1
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи	22	17	4	1
7.	Имя существительное	21	16	4	1
8.	Имя прилагательное	12	7	4	1
9.	Глагол	30	23	6	1
10.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе	6	5	1	-
	Итого:	170	128	34	8
6 класс					
1.	Язык. Речь. Общение	4	3	1	-
2.	Повторение изученного в 5 классе	10	8	1	1
3.	Текст	5	3	2	-
4.	Лексика. Культура речи	10	7	2	-
5.	Фразеология. Культура речи	5	3	1	1
6.	Словообразование. Орфография. Культура речи.	34	28	5	1
7.	Имя существительное	20	16	3	1
8.	Имя прилагательное	25	19	5	1
9.	Имя числительное	17	15	1	1
10.	Местоимение	26	21	4	1
11.	Глагол	30	23	6	1
12.	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах	18	17	1	-
	Итого:	204	164	32	8
7 класс					
1.	Русский язык как развивающееся явление	1	1	-	-
2.	Повторение изученного в 5-6 классах	12	10	1	1
3.	Причастие	26	21	4	1
4.	Деепричастие	11	8	2	1
5.	Наречие	28	23	4	1
6.	Категория состояния	4	3	1	-
7.	Предлог	10	9	1	-
8.	Союз	13	11	1	1
9.	Частица	16	13	2	1
10.	Междометие	4	3	-	1
11.	Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	11	9	2	-
	Итого:	136	111	18	7
8 класс					
1.	Русский язык в современном				

	мире	1	1	-	-
2.	Повторение изученного в 5-7 классах	8	5	2	1
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	7	6	1	-
4.	Простое предложение	3	2	1	-
5.	Двусоставные предложения. Главные члены предложения	8	6	2	-
6.	Второстепенные члены предложения	8	6	1	1
7.	Односоставные предложения	11	8	2	1
8.	Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения	14	11	2	1
9.	Обособленные члены предложения	18	15	2	1
10.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения. Обращение	4	4	-	-
11.	Вводные и вставные конструкции	7	5	1	1
12.	Чужая речь	8	6	1	1
13.	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	5	5	-	-
	Итого:	102	80	15	7
9 класс					
1.	Международное значение русского языка	1	1	-	-
2.	Повторение изученного в 5-8 классах	7	4	2	1
3.	Сложное предложение. Культура речи	5	5	-	-
4.	Сложносочиненные предложения	7	5	1	1
5.	Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений	25	21	3	1
6.	Бессоюзное сложное предложение	6	5	-	1
7.	Сложные предложения с различными видами связи	7	5	1	1
9.	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	10	8	1	1
	Итого:	68	54	8	6
	Всего:	680	537	107	36

Тематическое планирование

5 класс

№ урока	Название темы урока (раздела)
1.	<i>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2+1)</i> 1. Язык и человек.
2.	2. Общение устное и письменное.
3.	3. <i>Р.Р. (1) Стили речи</i>
4.	<i>ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (18+6)</i> 1. Звуки и буквы. Произношение и правописание.
5.	2. Орфограмма.
6.	3. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.
7.	4. Правописание проверяемых согласных в корне слова.
8.	5. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.
9.	6. Буквы И, У, А после шипящих.
10.	7. Разделительные Ъ и Ь.
11.	8. Раздельное написание предлогов с другими словами.
12.	9. <i>Р.Р. (2) Что мы знаем о тексте.</i>
13.	10. Части речи.
14.	11. <i>Р.Р. (3) Обучающее изложение текста повествовательного характера с изменением лица.</i>
15.	12. Глагол.
16.	13. –Тся и – ться в глаголах.
17.	14. <i>Р.Р. (4) Тема текста.</i>
18.	15. Личные окончания глаголов.
19.	16. Имя существительное.
20.	17. Имя прилагательное.
21.	18. <i>Р.Р. (5) Обучающее сочинение по картине А.А.Пластова «Летом».</i>
22.	19. Местоимение.
23.	20. <i>Р.Р. (6) Основная мысль текста.</i>
24.	21. Обобщение материала по теме: «Повторение изученного в начальных классах»
25.	22. Контрольная работа по теме: «Повторение изученного в начальной школе»
26.	23. <i>Р.Р. (7) Обучающее сочинение по теме: «Летние радости»</i>
27.	<i>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (24+4)</i> 1. Синтаксис. Пунктуация.
28.	2. Словосочетание.
29.	3. Разбор словосочетаний.
30.	4. Предложение.
31.	5. <i>Р.Р. (8) Обучение сжатою изложению</i>
32.	6. Виды предложений по цели высказывания.
33.	7. Восклицательные предложения.
34.	8. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.
35.	9. Сказуемое.
36.	10. Тире между подлежащим и сказуемым.
37.	11. Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены.
38.	12. Дополнение.
39.	13. Определение.
40.	14. Обстоятельство.
41.	16. Предложения с однородными членами.

42.	17. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
43.	18. Предложения с обращениями.
44.	19. Письмо.
45.	20. Синтаксический разбор простого предложения.
46-47.	21-22. <i>Р.Р. Р.Р. (9,10) Обучающее сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки»</i>
48.	23. Простые и сложные предложения.
49.	24. Синтаксический разбор сложного предложения.
50.	25. Прямая речь.
51.	26. Диалог.
52.	27. Обобщение и систематизация материала по теме: «Синтаксис. Пунктуация».
53.	28. Контрольная работа по теме: «Синтаксис. Пунктуация»
54.	29. <i>Р.Р.(11) Обучение сжатою изложению текста Е.Мурашовой.</i>
55.	ФОНЕТИКА. ОРОФЭПИЯ. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ (12+2) 1. Фонетика. Гласные звуки.
56.	2. Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.
57.	3. Согласные твердые и мягкие.
58.	4. <i>Р.Р. (12) Повествование. Обучающее изложение текста повествовательного характера.</i>
59.	5. Согласные звонкие и глухие.
60.	6. Графика. Алфавит.
61.	7. <i>Р.Р. (13) Описание предмета.</i>
62.	8. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.
63.	9. Двойная роль букв Е,Ё,Ю,Я.
64.	10. Орфоэпия.
65.	11. Фонетический разбор слова.
66.	12. Обобщение и систематизация материала по теме: «Фонетика. Графика».
67-68.	13-14. Контрольная работа по теме: «Фонетика. Графика» и её анализ.
69.	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 2) 1. Слово и его лексическое значение.
70.	2. Однозначные и многозначные слова.
71.	3. Прямое и переносное значение слов.
72.	4. Омонимы.
73.	5. Синонимы.
74.	6. <i>Р.Р. (14) Обучающее сочинение по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь».</i>
75.	7. Антонимы.
76.	8. <i>Р.Р. (15) Обучение подробному изложению текста описательного характера.</i>
77.	9. Обобщение и систематизация материала по теме: «Лексика. Культура речи».
78.	10. Контрольная работа по теме: «Лексика. Культура речи».
79.	МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18+4) 1. Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.
80.	2. Окончание.
81.	3. Основа слова.
82.	4. Корень слова.
83.	5. <i>Р.Р. (16) Рассуждение.</i>
84.	6. Суффикс.
85.	7. Приставка.
86.	8. <i>Р.Р. (17) Выборочное изложение текста с творческим заданием.</i>
87.	9. Чередование звуков.
88.	10. Беглые гласные. Варианты морфем.
89.	11. Морфемный разбор слова.
90.	12. Правописание гласных и согласных в приставках.

91.	13. Буквы на З и С на конце приставок.
92.	14. Буквы О-А в корнях -ЛАГ- - -ЛОЖ-
93.	15. Буквы О-А в корне -РАСТ- - -РОС-
94.	16. Буквы Ё – О после шипящих в корне.
95.	17. Буквы И – Ы после Ц.
96.	18. Обобщение и систематизация материала по теме: «Морфемика. Орфография, Культура речи».
97-98.	19-20. Контрольная работа по теме: «Морфемика. Орфография, Культура речи» и её анализ.
99-100.	21-22. <i>Р.Р. Р.Р. (18-19) Описание «поэтических» предметов. Описание картины П.П.Кончаловского «Сирень в корзине».</i>
	ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17+4)
101.	1. Имя существительное как часть речи.
102.	2. <i>Р.Р. (20)Доказательства в рассуждении.</i>
103.	3. Имена существительные одушевленные и неодушевленные.
104.	4. Имена существительные собственные и нарицательные.
105.	5. Род имен существительных.
106.	6. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.
107.	7. <i>Р.Р. (21)Обучение сжатою изложению</i>
108.	8. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.
109.	9. Три склонения имен существительных.
110.	10. Падеж имен существительных.
111-112.	11-12. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.
113.	13. Множественное число имен существительных.
114.	14. Правописание О - Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.
115-116.	15-16. Обобщение и систематизация материала по теме: «Имя существительное»
117.	17.Морфологический разбор имени существительного.
118-119.	18-19. Контрольная работа по теме: «Имя существительное» и её анализ.
120-121.	20-21. <i>Р.Р. Р.Р. (22-23) Обучающее сочинение по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье»</i>
	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (8+4)
122.	1. Имя прилагательное как часть речи.
123-124.	2-3. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.
125-126.	4-5. <i>Р.Р. Р.Р. (24-25) Художественное описание животного. Обучающее изложение текста-описания.</i>
127.	6. Прилагательные полные и краткие.
128-129.	7-8. <i>Р.Р. Р.Р. (26-27)Обучение сочинению-описанию животного и его анализ.</i>
130.	9. Морфологический разбор имени прилагательного.
131.	10. Обобщение и систематизация по теме: «Имя прилагательное».
132-133.	11-12. Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное»
	ГЛАГОЛ (24+6)
134.	1. Глагол как часть речи.
135.	2. НЕ с глаголами.
136.	3. <i>Р.Р. (28) Рассказ.</i>
137.	4. Неопределенная форма глагола.

138-139.	5-6. Правописание –ТСЯ и –ТЬСЯ в глаголах.
140.	7. Виды глагола.
141-142.	8-9. Буквы Е-И в корнях с чередованием.
143.	10. Р.Р. (29) <i>Невыдуманный рассказ (о себе).</i>
144.	11. Время глагола.
145.	12. Прошедшее время.
146.	13. Настоящее время.
147.	14. Будущее время.
148.	15. Спряжение глаголов.
149-150.	16-17. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.
151.	18. Морфологический разбор глагола.
152-153.	19-20. Р.Р. Р.Р. (30)(31) <i>Обучение сжато изложению</i>
154-155.	21-22. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.
156.	23. Употребление времен.
157-158.	24-25. Р.Р. Р.Р. (32-33) <i>Контрольное сочинение по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку»</i>
159-161.	26-28. Обобщение и систематизация материала по теме: «Глагол».
162-163.	29-30. Контрольная работа по теме: «Глагол» и ее анализ.
164.	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (5+2) 1. Разделы науки о языке.
165.	2. Орфограммы в приставках и в корнях слов.
166-167.	3-4. Р.Р. Р.Р. (34-35) <i>Контрольное сочинение по упр. 717.</i>
168.	5. Орфограммы в окончаниях слов.
169.	6. Употребление букв Ъ и Ь.
170.	7. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

6 класс

№ урока	Название темы урока (раздела)
1.	ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (3+1) 1. Русский язык - один из развитых языков мира.
2.	2. Язык, речь, общение.
3.	3. Ситуация общения.
4.	4. Р.Р. (1) <i>Обучающее сочинение-рассуждение по данному тезису (упр. 10)</i>
5.	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (9+1) 1. Фонетика. Орфоэпия.
6-7.	2-3. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.
8-9	4-5. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.
10.	6. Р.Р. (2) <i>Обучающее сочинение на тему «Интересная встреча» (упр. 38).</i>
11.	7. Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.
12.	8. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор

	предложений.
13.	9. Прямая речь. Диалог.
14.	10. Контрольная работа по теме: «Повторение изученного в 5 классе»
	ТЕКСТ (3+2)
15.	1. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.
16.	2. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста.
17.	3. <i>Р.Р. (3) Составление продолжения текста по данному началу (упр. 73)</i>
18.	4. <i>Р.Р.(4) Обучающее сочинение-рассказ по заданной теме (упр. 83)</i>
19.	5. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи.
20.	ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8+2) 1. Слово и его лексическое значение.
21.	2. <i>Р.Р.(5) Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины (А.М.Герасимов «После дождя»)</i>
22.	3. Общеупотребительные слова. Профессионализмы.
23.	4. Диалектизмы.
24.	5. <i>Р.Р. (6) Обучение сжато изложению.</i>
25.	6. Исконно русские и заимствованные слова.
26.	7. Новые слова (неологизмы).
27.	8. Устаревшие слова.
28.	9. Словари.
29.	10. Повторение и систематизация изученного по теме: «Лексика. Культура речи»
30.	ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (4+1) 1. Фразеологизмы.
31.	2. Источники фразеологизмов.
32.	3. <i>Р.Р.(7) Обучение составлению сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор).</i>
33.	4. Повторение и систематизация изученного по теме: «Фразеология. Культура речи».
34.	5. Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи».
35-36.	СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (29+5) 1-2. Морфемика и словообразование.
37.	3. <i>Р.Р. (8) Описание помещения.</i>
38-40.	4-6. Основные способы образования слов в русском языке.
41.	7. Этимология слов.
42-43.	8-9. <i>Р.Р. (9, 10) Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Обучающее сочинение-описание помещения.</i>
44-45.	10-11. Буквы А и О в корне -КАС- / -КОС.
46-47.	12-13. Буквы А и О в корне -ГАР-/-ГОР-.
48-49.	14-15. Буквы А и О в корне -ЗАР-/-ЗОР-.
50-51.	16-17. Буквы Ы и И после приставок.
52-56.	18-22. Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.
57-58.	23-24. Соединительные О и Е в сложных словах.
59-60.	25-26. Сложносокращенные слова.
61-62.	27-28. <i>Р.Р.(11-12) Обучающее сочинение-описание картины «Утро» Т.Н.Яблонской.</i>
63-64.	29-30. Морфемный и словообразовательный разбор слова.
65-66.	31-32. Обобщение и систематизация изученного по теме: «Словообразование. Орфография. Культура речи».
67-68.	33-34. Контрольный диктант с грамматическим заданием и его анализ.
69-70.	МОРОФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17+3) 1-2. Повторение изученного в 5 классе.
71.	3. <i>Р.Р. (13) Составление письма другу.</i>

72-73.	4-5. Разносклоняемые имена существительные.
74.	6. Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных на -МЯ.
75.	7. Несклоняемые имена существительные.
76.	8. Род несклоняемых имён существительных.
77.	9. Имена существительные общего рода.
78.	10. Морфологический разбор имени существительного.
79-80.	11-12. <i>Р.Р. (14-15) Обучающее сочинение описание по личным впечатлениям.</i>
81-82.	13-14. НЕ с существительными.
83.	15. Буквы Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).
84.	16. Гласные в суффиксах существительных -ЕК и -ИК.
85.	17. Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных.
86.	18. Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное».
87-88.	19-20. Контрольная работа по теме «Имя существительное» и её анализ.
89-90.	ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (20+5) 1-2. Повторение изученного в 5 классе.
91.	3. <i>Р.Р.(16) Описание природы.</i>
92-93.	4-5. Степени сравнения имен прилагательных.
94.	6. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные.
95.	7. Относительные прилагательные.
96.	8. <i>Р.Р.(17) Выборочное изложение обучающего характера («Возвращение Владимира в отчий дом», по отрывку из повести А.С.Пушкина «Дубровский»)</i>
97.	9. Притяжательные прилагательные.
98.	10. Морфологический разбор имени прилагательного.
99-100.	11-12. НЕ с прилагательными.
101.	13. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.
102-103.	14-15. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных.
104-105.	16-17. <i>Р.Р.(18-19) Обучающее сочинение по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер»</i>
106-107.	18-19. Различение на письме суффиксов прилагательных -К/-СК-.
108-109.	20-21. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.
110.	22. Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное».
111-112.	23-24. Контрольная работа по теме: «Имя прилагательное» (в форме диктанта с грамматическим заданием). Анализ контрольной работы.
113.	25. <i>Р.Р.(20) Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла.</i>
114.	ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (16+1) 1. Имя числительное как часть речи.
115.	2. Простые и составные числительные.
116-117.	3-4. Мягкий знак на конце и в середине числительных.
118-119.	5-6. Порядковые числительные.
120.	7. Разряды количественных числительных.
121-122.	8-9. Числительные, обозначающие целые числа.
123.	10. Дробные числительные.
124.	11. Собирательные числительные.

125.	12. Морфологический разбор имени числительного.
126-127.	13-14. Обобщение и систематизация изученного по теме: «Имя числительное»
128-129.	15-16. Контрольная работа по теме «Имя числительное» и её анализ.
130.	17. <i>Р.Р.(21) Публичное выступление на тему «Берегите природу!»</i>
131.	МЕСТОИМЕНИЕ (22+4) 1. Местоимение как часть речи.
132-133.	2-3. Личные местоимения.
134.	4. Возвратное местоимение СЕБЯ.
135.	5. <i>Р.Р.(22) Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица (по упр. 448).</i>
136-137.	6-7. Вопросительные и относительные местоимения.
138-139.	8-9. Неопределённые местоимения.
140-141.	10-11. Отрицательные местоимения.
142-143.	12-13. Притяжательные местоимения.
144.	14. <i>Р.Р.(23) Рассуждение. Обучающее сочинение-рассуждение.</i>
145-146.	15-16. Указательные местоимения.
147-148.	17-18. Определительные местоимения.
149.	19. Местоимения и другие части речи.
150.	20. Морфологический разбор местоимения.
151-152.	21-22. <i>Р.Р.(24-25) Обучающее сочинение по картине Е.В.Сыромятникова «Первые зрители».</i>
153-154.	23-24. Обобщение и систематизация изученного по теме «Местоимение».
155-156.	25-26. Контрольная работа по теме «Местоимение» и её анализ.
157-160.	ГЛАГОЛ (24+6) 1-4. Повторение изученного в 5 классе.
161.	5. <i>Р.Р.(26) Обучающее сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста (по упр. 517).</i>
162-163.	6-7. Разноспрягаемые глаголы.
164-165.	8-9. Глаголы переходные и непереходные.
166.	10. Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение.
167-168.	11-12. <i>Р.Р.(27-28) Обучающее изложение текста повествовательного характера (упр. 542).</i>
169.	13. Условное наклонение.
170-171.	14-15. Повелительное наклонение.
172-173.	16-17. <i>Р.Р.(29-30) Контрольное сочинение-рассказ по сюжетным рисункам и его анализ.</i>
174-175.	18-19. Употребление наклонений.
176.	20-21. Безличные глаголы.

177.	
178-179.	22-23. Морфологический разбор глагола.
180.	24. <i>Р.Р.(31) Рассказ на основе услышанного.</i>
181.	25. Правописание гласных в суффиксах глаголов.
182-184.	26-28. Обобщение и систематизация изученного по теме «Глагол».
185-186.	29-30. Контрольная работа в форме диктанта с грамматическим заданием по теме «Глагол» и её анализ.
187.	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (17+1) 1. Разделы науки о языке.
188-190.	2-4. Орфография.
191-193.	5-7. Пунктуация.
194.	8. <i>Р.Р.(32) Контрольное сочинение на тему по выбору.</i>
195-196.	9-10. Лексика и фразеология.
197-199.	11-13. Словообразование.
200-202.	14-16. Морфология.
203-204.	17-18. Синтаксис.

7 класс

№ урока	Название темы урока (раздела)
1.	1. Русский язык как развивающееся явление
2.	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ (11+1) 1. Синтаксис. Синтаксический разбор.
3.	2. Пунктуация. Пунктуационный разбор.
4.	3. Лексика и фразеология.
5.	4. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.
6.	5. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.
7.	6. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.
8.	7. <i>Р.Р. (1) Обучающее сочинение по картине И.И.Бродского «Летний сад осенью»</i>
9.	8. Контрольная работа по теме: «Повторение изученного в 5-6 классах» (диктант с грамматическим заданием).
10.	9. Текст.
11.	10. Диалог как текст. Виды диалога.
12.	11. Стили литературного языка.
13.	12. Публицистический стиль.
14.	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПРИЧАСТИЕ (22+4) 1. Причастие как часть речи.
15.	2. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.
16-17.	3-4. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.
18.	5. <i>Р.Р. Описание внешности человека (2)</i>
19.	6. Действительные и страдательные причастия.
20.	7. Краткие и полные страдательные причастия.

21.	8. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.
22.	9. Действительные причастия прошедшего времени.
23.	10. <i>Р.Р. Обучающее изложение текста с изменением лица (3)</i>
24.	11. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.
25.	12. Страдательные причастия прошедшего времени.
26.	13. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.
27-28.	14-15. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.
29-30.	16-17. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.
31-32.	18-19. <i>Р.Р.Р.Р. Обучение выборочному изложению (4-5)</i>
33.	20. Морфологический разбор причастия.
34-35.	21-22. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.
36.	23. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.
37-38.	24-25. Обобщение и систематизация изученного по теме: «Причастие»
39.	26. Контрольная работа по теме «Причастие»
40.	ДЕЕПРИЧАСТИЕ (9+2) 1. Деепричастие как часть речи.
41-42.	2-3. Деепричастный оборот. Запятые при причастном обороте.
43.	4. Раздельное написание НЕ с деепричастиями.
44.	5. Деепричастия несовершенного вида.
45.	6. Деепричастия совершенного вида.
46-47.	7-8. <i>Р.Р.Р.Р. Сочинение-повествование по картине С. Григорьева «Вратарь» (6-7).</i>
48.	9. Морфологический разбор деепричастия.
49.	10. Обобщение и систематизация изученного по теме: «Деепричастие».
50.	11. Контрольная работа по теме «Деепричастие»
51.	НАРЕЧИЕ (24+4) 1. Наречие как часть речи.
52-53.	2-3. Разряды наречий.
54.	4. Степени сравнения наречий.
55.	5. Морфологический разбор наречия.
56.	6. <i>Р.Р. Обучающее сочинение-рассуждение по теме: «Моё отношение к прозвищам» (8)</i>
57-58.	7-8. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и -Е.
59.	9. Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.
60-61.	10-11. Одна и две буквы Н в наречиях на -О и -Е.
62.	12. <i>Р.Р. Описание действий(9).</i>
63.	13. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.
64-65.	14-15. Буквы О и А на конце наречий.
66-67.	16-17. <i>Р.Р.Р.Р. Обучающее сочинение-рассказ по картине Е. Широкова «Друзья» (10-11)</i>
68-69.	18-19. Дефис между частями слова в наречиях.
70-71.	20-21. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.
72.	22. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.
73-74.	23-24. Обобщение и систематизация изученного по теме «Наречие».
75-76.	25-26. Контрольная работа по теме: «Наречие» и её анализ.
77.	27. Учебно-научная речь. Отзыв.
78.	28. Учебный доклад.

79.	КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (3+1) 1. Категория состояния как часть речи.
80.	2. Морфологический разбор категории состояния.
81.	3. <i>Р.Р.Обучение сжато изложению текста «Обыкновенная земля?» К.Г. Паустовского.(12)</i>
82.	4. Обобщение по теме: «Категория состояния».
83.	СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (1) 1. Самостоятельные и служебные части речи.
84.	ПРЕДЛОГ (8+1) 1. Предлог как часть речи.
85.	2. Употребление предлогов.
86-87.	3-4. Непроизводные и производные предлоги.
88.	5. Простые и составные предлоги.
89.	6.Морфологический разбор предлога.
90-91.	7-8.Слитное и раздельное написание производных предлогов.
92.	9. <i>Р.Р.Обучение сочинению-описанию по теме: «Как наступает весна в вашем городе» (13)</i>
93.	СОЮЗ (12+1) 1. Союз как часть речи.
94.	2. Простые и составные союзы.
95.	3.Союзы сочинительные и подчинительные.
96.	4. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.
97.	5. Сочинительные союзы.
98.	6. Подчинительные союзы.
99.	7. Морфологический разбор союза.
100.	8. <i>Р.Р.Обучающее сочинение-рассуждение о роли книги в современном мире (14).</i>
101-102.	9-10. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.
103-104.	11-12. Обобщение и систематизация изученного по теме: «Предлоги и союзы».
105.	13. Контрольная работа по теме: «Предлоги и союзы».
106.	ЧАСТИЦА (14+2) 1. Частица как часть речи.
107.	2. Разряды частиц. Формообразующие частицы.
108.	3. <i>Р.Р. Обучение составлению вымышленного рассказа по данному началу (15)</i>
109.	4.Смыслоразличительные частицы.
110.	5. Раздельное и дефисное написание частиц.
111.	6.Морфологический разбор частицы.
112-113.	7-8. Отрицательные частицы НЕ и НИ.
114-115.	9-10. Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.
116.	11. <i>Р.Р.Обучающее сочинение-рассказ по данному сюжету (16)</i>
117-118.	12-13. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ...НИ
119-120.	14-15. Обобщение и систематизация изученного по теме «Частица»
121.	16. Контрольная работа по теме «Частица»
122.	МЕЖДОМЕТИЕ (4) 1. Междометие как часть речи.
123.	2. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.
124-	3-4.Годовая контрольная работа и её анализ.

125.	
126.	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (9+2) 1. Разделы науки о русском языке.
127.	2. Текст и стили речи. Учебно-научная речь.
128-129.	3-4. <i>Контрольное сочинение на заданную тему и его анализ (17-18)</i>
130.	5. Фонетика. Графика.
131.	6. Лексика и фразеология.
132.	7. Морфемика. Словообразование.
133-134.	8-9. Морфология. Орфография
135-136.	10-11. Синтаксис и пунктуация

8 класс

№ урока	Название темы урока (раздела)
1.	1. Русский язык в современном мире.
2.	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (6+2) 1. Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.
3.	2. Знаки препинания в сложном предложении.
4.	3. Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.
5-6.	4-5. <i>Р.Р. Р.Р. (1,2) Обучающее изложение с грамматическим заданием.</i>
7.	6. Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.
8.	7. Обобщение и систематизация материала по теме: «Повторение изученного в 5-7 классах».
9.	8. Контрольный диктант по теме: «Повторение изученного в 5-7 классах».
10.	СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6+1) 1. Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса.
11.	3. Предложение как единица синтаксиса.
12.	4. <i>Р.Р. (3) Обучение сжатию текста.</i>
13.	5. Словосочетание как единица синтаксиса.
14.	6. Виды словосочетаний.
15.	7. Синтаксические связи слов в словосочетаниях.
16.	8. Синтаксический разбор словосочетаний.
17.	ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (2+1) 1. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
18.	2. Порядок слов в предложении. Интонация.
19.	3. <i>Р.Р. (4) Обучение сочинению-описанию памятника культуры.</i>
20.	ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6+2) 1. Подлежащее.
21.	2. Сказуемое.
22.	3. Простое глагольное сказуемое.
23-24.	4-5. (5,6) <i>Р.Р. Р.Р. Обучающее сочинение-описание на тему «Чудный собор».</i>
25.	6. Составное глагольное сказуемое.
26.	7. Составное именное сказуемое.
27.	8. Тире между подлежащим и сказуемым.
28.	ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (7+1) 1. Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.

29.	2. Определение.
30.	3. Приложение. Знаки препинания при нём.
31.	4. Обстоятельство.
32.	5. Синтаксический разбор двусоставного предложения.
33.	6. <i>Р.Р. (7)</i> <i>Характеристика человека.</i>
34.	7. Повторение по теме: «Главные и второстепенные члены предложения»
35.	8. Контрольная работа в форме диктанта с грамматическим заданием по теме: «Главные и второстепенные члены предложения»
36.	ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (9+2) 1. Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.
37.	2. Определенно-личные предложения.
38.	3. Неопределенно-личные предложения.
39.	4. Инструкция.
40.	5. Безличные предложения.
41-42.	6-7. <i>Р.Р. Р.Р. (8,9) Рассуждение. Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.</i>
43.	8. Неполные предложения.
44.	9. Синтаксический разбор односоставного предложения.
45.	10. Повторение по теме: «Односоставные предложения»
46.	11. Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»
47.	ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (12+2) 1. Понятие об осложненном предложении, однородных членах.
48.	2. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них.
49-50.	3-4. Однородные и неоднородные определения.
51.	5. <i>Р.Р. (10) Обучение сжато изложению текста</i>
52-53.	6-7. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.
54.	8. <i>Р.Р. (11) Сочинение-описание картины Ю. Пименова «Спор».</i>
55-56.	9-10. Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них
57.	11. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными членами.
58-59.	12-13. Повторение по теме: «Однородные члены предложения»
60.	14. Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»
61.	ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (16+2) 1. Понятие об обособлении.
62-64.	2-4. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.
65-66.	5-6. <i>Р.Р. Р.Р. (12, 13) Рассуждение на дискуссионную тему. Написание сочинения на дискуссионную тему.</i>
67-68.	7-8. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.
69-71.	9-11. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.
72-73.	12-13. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения.
74.	14. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами.
75-76.	15-16. Повторение по теме: «Обособленные члены предложения»
77-78.	17-18. Контрольная работа по теме: «Обособленные члены предложения» и её анализ.
79.	СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ. ОБРАЩЕНИЕ (4)

	1. Назначение обращения.
80.	2. Распространенные обращения.
81.	3. Выделительные знаки препинания при обращении.
82.	4. Употребление обращений.
83.	ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ (6+1) 1. Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.
84.	2. Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.
85.	3. <i>Р.Р. (14) Обучающее изложение с элементами сочинения о культуре поведения.</i>
86.	4. Вставные слова, словосочетания и предложения. Междометия в предложении.
87.	5. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.
88.	6. Повторение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»
89.	7. Контрольная работа по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения»
90.	ЧУЖАЯ РЕЧЬ (7+1) 1. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть.
91.	2. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.
92.	3. Прямая речь.
93.	4. Диалог.
94.	5. <i>Р.Р. (15) Рассказ. Написание рассказа по данному началу.</i>
95.	6. Цитата.
96.	7. Повторение по теме «Чужая речь».
97.	8. Годовая контрольная работа за курс 8 класса.
98.	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (5) 1. Синтаксис и морфология.
99-100.	2-3. Синтаксис и пунктуация.
101	4. Синтаксис и культура речи
102	5. Синтаксис и орфография

9 класс

№ урока	Название темы урока (раздела)
1.	1. Международное значение русского языка.
2.	ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ (5+2) 1. <i>Р.Р. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог (1).</i>
3.	2. <i>Р.Р. Стили речи (2).</i>
4.	3. Простое предложение и его грамматическая основа.
5.	4. Предложения с обособленными членами.
6.	5. Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.
7-8.	6-7. Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» и её анализ.
9.	СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (5) 1. Понятие о сложном предложении.
10-11.	2-3. Союзные и бессоюзные сложные предложения.
12.	4. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

13.	5. Интонация сложного предложения.
14.	СЛОЖНОСОЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6+1) 1. Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.
15-16.	2-3. Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами.
17.	4. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.
18.	5. <i>Р.Р. Обучающее сочинение-описание по картине И. Шишкина «На севере диком» (3).</i>
19.	6. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.
20.	7. Контрольная работа по теме «Сложносочиненные предложения».
21.	СЛОЖНОПОДЧИНЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (22+3) 1. Понятие о сложноподчиненном предложении.
22.	2. Место придаточного по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
23.	3. <i>Р.Р. Обучающее сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты» (4).</i>
24.	4. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.
25.	5. <i>Р.Р. Обучение сжато изложению текста (5).</i>
26-27.	6-7. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.
28-29.	Основные группы СПП 8-9. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.
30-31.	10-11. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.
32-33.	12-13. СПП с придаточными обстоятельственными. СПП с придаточными времени и места.
34-36.	14-16. СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.
37-38.	17-18. СПП с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.
39.	19. <i>Р.Р. Обучающее сочинение по данному началу (6).</i>
40-41.	20-21. СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.
42.	22. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.
43-44.	23-24. Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения».
45.	25. Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения».
46.	БЕССОЮЗНЫЕ СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (6) 1. Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в БСП.
47.	2. БСП со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП.
48.	3. БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП.
49.	4. БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП.
50.	5. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.
51.	6. Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение»
52.	СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗЛИЧНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ (6+1) 1. Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.
53.	2. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.
54.	3. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.
55.	4. <i>Р.Р. Публичная речь (7).</i>
56-57.	5-6. Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи»
58.	7. Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»
59.	ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-9 КЛАССАХ (9+1) 1. Фонетика и графика.
60.	2. Лексикология и фразеология.

61.	3.Морфемика. Словообразование.
62.	4.Морфология.
63.	5. Синтаксис.
64.	6. <i>Р.Р.Контрольное изложение (8).</i>
65-66.	7-8. Орфография. Пунктуация.
67-68.	9-10. Итоговый тест и его анализ